Sátira/12

Suplemento de humor de Página/12
Sábado 29 de marzo de 2003
Año 16 - Nº 804

¡SI QUERES QUE SADDAM SALGA DE IRAK, LLAMA AL 060034...SI QUERES QUE SALGA BUSH, LLAMA AL 060035...SI QUERES QUE...

JORH

La guerra y los medios

BUSH, CAMARA, ACCION



BUSH: "LA CAMPAÑA ESTA DESTINADA A CONSEGUIR LA PAZ MEDIANTE LA FUERZA"
Con ese mismo objetivo, piensa lanzar un plan de conservación de la Ecología mediante una tala indiscriminada de árboles

PINTAN MURALES EN 50 PAREDES PORTEÑAS
El Gobierno apoyaría económicamente esta iniciativa a condición de que en todos los paisajes asome la figura de Kirchner saludando

MAURICIO MACRI PRESENTO A SU COMPAÑERO DE FORMULA
"Me decidí por él porque no hubo forma de convencer a Bianchi"

LA ONU PREPARA UN PROGRAMA DE AYUDA ALIMENTARIA PARA LOS IRAQUIES
Estos habrían solicitado cítricos, para poder arrojarle naranjazos a Bush

CAYO EL DOLAR
Ahora está más bajo que la intención de voto a los radicales

HOY Sátira HOY

Nuevamente, lector, otro de los suplementos que no querríamos hacer. ¿¡Cuántos que van, en estos más de quince años que llevamos juntos, no?! Cuántos temas, insoslayables, que nos exigen hacer un extraño equilibrio para seguir siendo humoristas en medio de esta cuerda floja en la que a veces se convierte el mundo. No nos gusta hacer chistes sobre la guerra, lector. Lo que no podemos evitar, es detenernos en el absurdo, no de "los hechos en sí" sino de "cómo se toman los hechos". Estamos hablando de cómo se reflejan en el mundo cotidiano, en el mundo del rating, en el mundo de los medios, en el ombligo del mundo (o sea la Argentina) la locura que compartimos con el resto de nuestro planeta.

Por ejemplo, al parecer, nuestro Presidente, el autor de frases que quedarán en la historia de la filosofía, tales como "estamos condenados al éxito", o "los que pusieron dólares, recibirán dólares", al parecer acaba de comentar que, por culpa de la guerra que distrae la atención de la gente, los argentinos se quedarán sin conocer las propuestas de los candidatos a presidente. Yes sir, así parece que habló y dijo.

Habrá explicaciones de lo inexplicable, imágenes que suman rating, y explicaciones de las imágenes que suman puntos para sumar a su vez más puntos. Políticos que se rasgarán las vestiduras mientras les compran un traje nuevo de mejor calidad. Habrán quien proponga hacer la guerra en nombre de la paz, quien proponga la paz en nombre del amor, y quien quiera hacer el amor en cámara, en nombre del rating. Habrá, habrá, blablá. Nosotros nos vemos el próximo sábado, lector.

RUDY

MR. PRESIDENT... VAMOS A REPETIR LA ESCENA EN LA QUE USTED DICE QUE EL PETRÓLEO NO LE INTERESA, Y POR FAVOR, ESTA VEZ NO SE RIA TANTO..

Rudy Pati

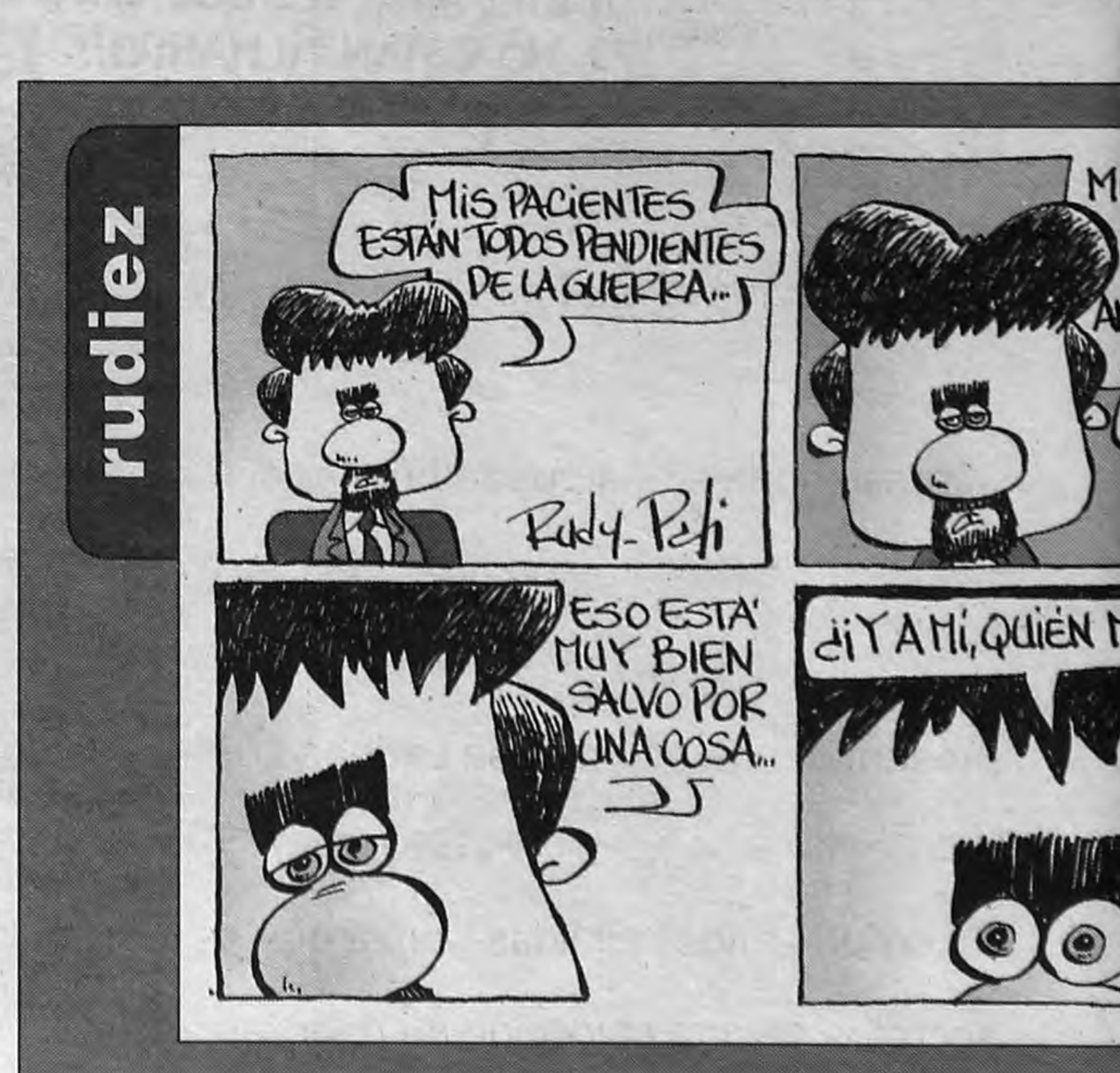












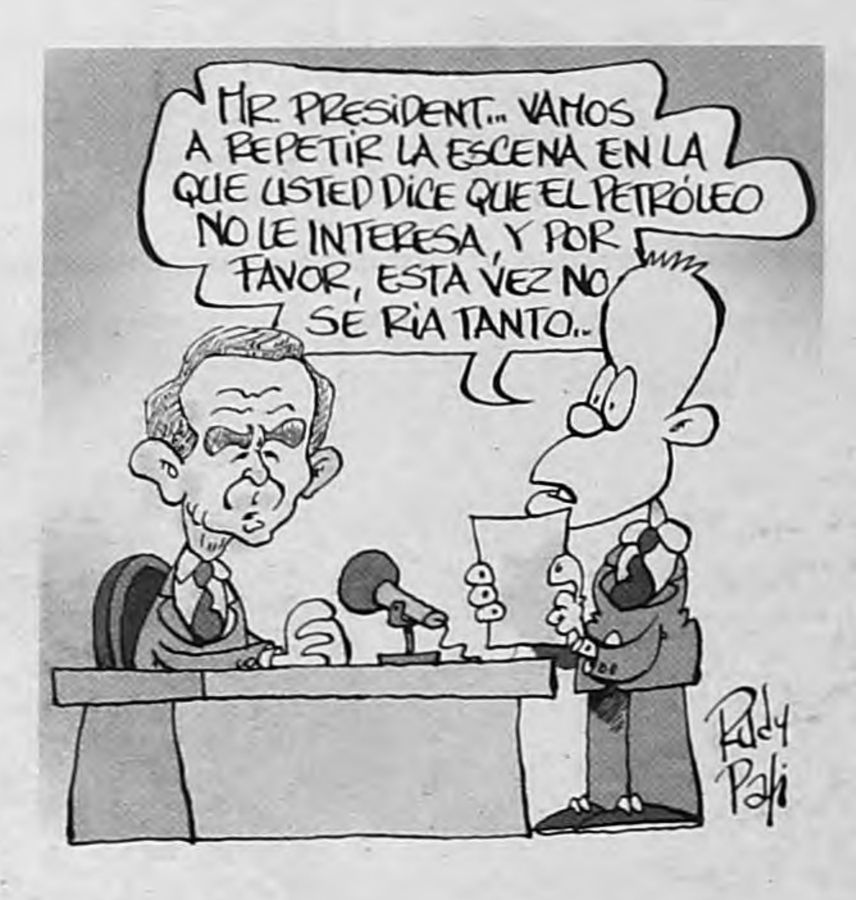
HOY Sátira HOY

Nuevamente, lector, otro de los suplementos que no querríamos hacer. ¿¡Cuántos que van, en estos más de quince años que llevamos juntos, no?! Cuántos temas, insoslayables, que nos exigen hacer un extraño equilibrio para seguir siendo humoristas en medio de esta cuerda floja en la que a veces se convierte el mundo. No nos gusta hacer chistes sobre la guerra, lector. Lo que no podemos evitar, es detenernos en el absurdo, no de "los hechos en sí" sino de "cómo se toman los hechos". Estamos hablando de cómo se reflejan en el mundo cotidiano, en el mundo del rating, en el mundo de los medios, en el ombligo del mundo (o sea la Argentina) la locura que compartimos con el resto de nuestro planeta.

Por ejemplo, al parecer, nuestro Presidente, el autor de frases que quedarán en la historia de la filosofía, tales como "estamos condenados al éxito", o "los que pusieron dólares, recibirán dólares", al parecer acaba de comentar que, por culpa de la guerra que distrae la atención de la gente, los argentinos se quedarán sin conocer las propuestas de los candidatos a presidente. Yes sir, así parece que habló y dijo.

Habrá explicaciones de lo inexplicable, imágenes que suman rating, y explicaciones de las imágenes que suman puntos para sumar a su vez más puntos. Políticos que se rasgarán las vestiduras mientras les compran un traje nuevo de mejor calidad. Habrán quien proponga hacer la guerra en nombre de la paz, quien proponga la paz en nombre del amor, y quien quiera hacer el amor en cámara, en nombre del rating. Habrá, habrá, blablá. Nosotros nos vemos el próximo sábado, lector.

RUDY



























TV GUIA BELICA

Por Wolf

07 hs. DESAYUNO:
Víctor Hugo desayuna, entre noticias y misiles, con mate, tostadas y Bagdad café.

10 hs. CICLO DE CINE IRAQUI:
Hoy: "Atrápame si puedes", "Otro día para morir" y "All that Jazeera"

12 hs. EL ARTILLERO DE SANTO:
Noticias desde la frontera, previa censura de la CNN.

13 hs. MEDIODIA CON BUSH
Talk show con el presidente americano en donde están todos invitados (Menos Michael Moore)

14 hs. GRANDIOSAS:
Programa referido a las pérdidas económicas que está representando para EE.UU. entrar en esta guerra

15.30 hs, BELICISIMA
Hoy te enseñamos a cocinar sopa de municiones y a armar tu propia trinchera para declararle la guerra a la celulitis.

17 hs. MUNDOSHOW:
Marley recorre las calles de Bagdag, la pasa bomba y se tropieza con cada trinchera iraquí.

19 hs. REBELDE WAR:
Nenas de 17 años que quieren guerra.

20 hs. NO ME DISPAREN, SOY GIORDANO:
Desfile de misiles y obuses de mortero por la zona de conflicto, moviendo las cabezas inteligentes de las bombas, durante todos los momentos.

21 hs. COSTUMBRES AMERICANAS:
Telecomedia ambientada en el año 91, durante la Guerra del Golfo. Participación Especial de la Nave Spiro.

22 hs. RESISTIRE:
Telenovela iraquí filmada en escenarios naturales.

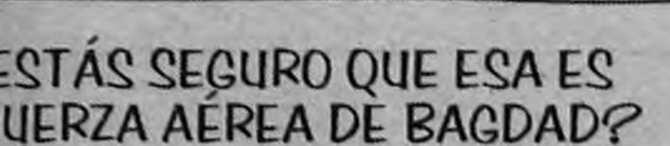
23 hs. MALANDRAS:
Con Saddam y Bin Laden (Comedia norteamericana).

24 hs. OPERACION TRIUNFO:
Reality Show conducido por Bush en donde, parafraseando a Solita Silveyra, arenga a su tropa diciendo "Adelante mis valientes".



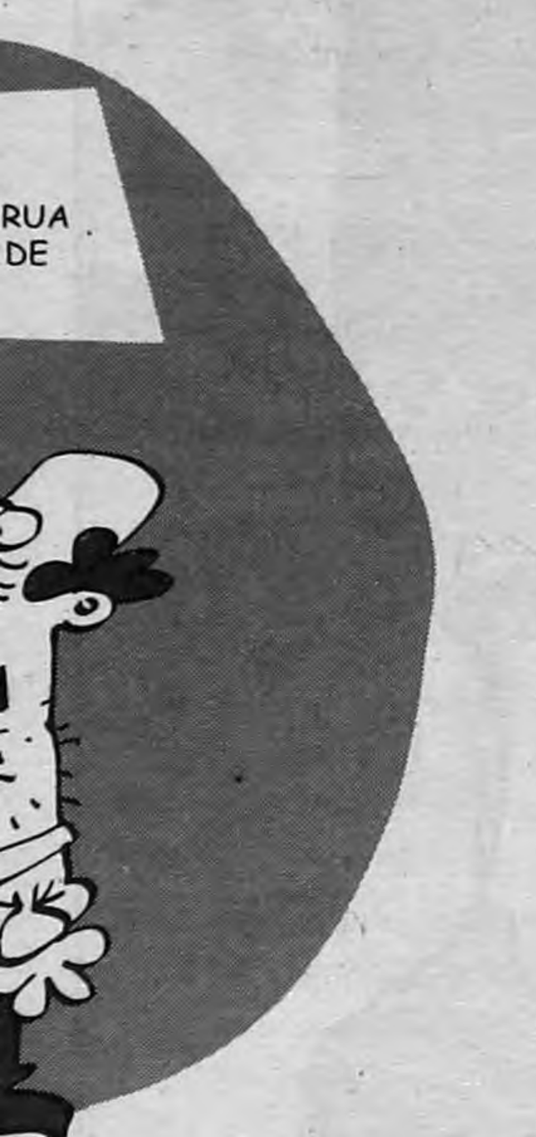




















TV GUIA BELICA

Por Wolf

07 hs. DESAYUNO:
Víctor Hugo desayuna, entre noticias y misiles, con mate, tostadas y Bagdad café.

10 hs. CICLO DE CINE IRAQUI:
Hoy: "Atrápame si puedes", "Otro día para morir" y "All that Jazeera"

12 hs. EL ARTILLERO DE SANTO:
Noticias desde la frontera, previa censura de la CNN.

13 hs. MEDIODIA CON BUSH
Talk show con el presidente americano en donde están todos invitados (Menos Michael Moore)

14 hs. GRANDIOSAS:
Programa referido a las pérdidas económicas que está representando para EE.UU. entrar en esta guerra

15.30 hs, BELICISIMA
Hoy te enseñamos a cocinar sopa de municiones y a armar tu propia trinchera para declararle la guerra a la celulitis.

17 hs. MUNDOSHOW:
Marley recorre las calles de Bagdag, la pasa bomba y se tropieza con cada trinchera iraquí.

19 hs. REBELDE WAR:
Nenas de 17 años que quieren guerra.

20 hs. NO ME DISPAREN, SOY GIORDANO:
Desfile de misiles y obuses de mortero por la zona de conflicto, moviendo las cabezas inteligentes de las bombas, durante todos los momentos.

21 hs. COSTUMBRES AMERICANAS:
Telecomedia ambientada en el año 91, durante la Guerra del Golfo. Participación Especial de la Nave Spiro.

22 hs. RESISTIRE:
Telenovela iraquí filmada en escenarios naturales.

23 hs. MALANDRAS:
Con Saddam y Bin Laden (Comedia norteamericana).

24 hs. OPERACION TRIUNFO:
Reality Show conducido por Bush en donde, parafraseando a Solita Silveyra, arenga a su tropa diciendo "Adelante mis valientes".

FREE PATI

...Y CON ESTE ÚLTIMO AVANCE DE NUESTRA TECNOLOGÍA MILITAR, HEMOS INAUGURADO UN NUEVO CAPÍTULO DE LA HISTORIA UNIVERSAL...
SOMOS LA PRIMERA NACIÓN QUE POSEE MISILES MÁS INTELIGENTES QUE SU PROPIO PRESIDENTE...
Pati

ANDY DANIEL PAZ



Y VOS... ¿DE QUÉ TE REÍS?

HOY: Más de sexo

RUDY

■ *Un hombre y una mujer se salvan de un naufragio. Van a parar, no podía ser de otra manera, a una isla, donde hay un árbol muy alto y un viejito.*
El viejito estaba encima del árbol y los ve venir y baja a recibirlos.
El viejito:
–Bienvenidos, yo hace tiempo que estoy acá. Esta isla no es peligrosa, acá hay alimentos y el clima es más o menos bueno. Eso sí, alguno tiene que estar siempre de guardia en el árbol para ver si viene algún buque a rescatarnos. Así que subo un rato más mientras ustedes descansan y después subís vos –le dice a él.
–Bueno –responde el recién llegado.
Y el viejito comienza a subir.
Los jóvenes se sientan a descansar en la arena, cuando escuchan la voz del viejito desde arriba.
–¡A ver si se dejan de coger, che!
Ellos no estaban cogiendo, así que se miran extrañados, y siguen sentados. Al rato, otra vez la voz del viejito
–¡A ver si se dejan de coger, che!
Y así a cada rato.
Finalmente, el viejito baja y el joven sube al árbol.
Ni bien el viejito ve al joven arriba, se abalanza sobre la mina y le saca la ropa.
Y el joven desde arriba:
–Uy, cierto... ¡desde acá arriba se ve como si estuvieran cogiendo!

■ *Dos amigos en el bar. Uno con una cara de culo terrible.*
El otro:
–¿Qué te pasa Juan?
–Es que las mujeres son todas iguales... Mirá, me levanté una mina, me la llevé al telo... y después la mina me dijo que soy el peor tipo que conoció en la cama... no entiendo, no entiendo...
–¿Qué es lo que no entendés?
–¿Cómo se pudo formar una opinión así en sólo dos minutos?

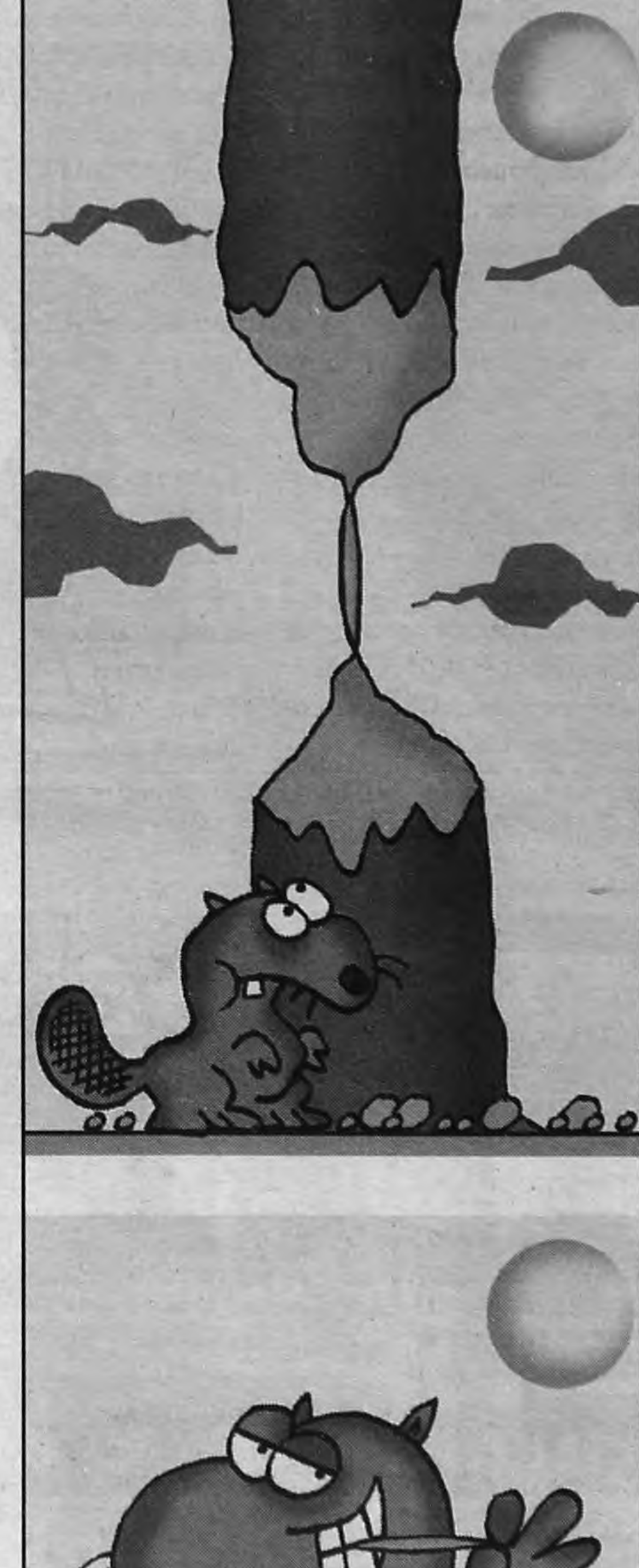
Gracias Lucas. Esperamos más chistes surtiditos, frases y anécdotas a:
rudy@psinet.com.ar

ENRIQUE Y LA CULEBRITA CIEGA



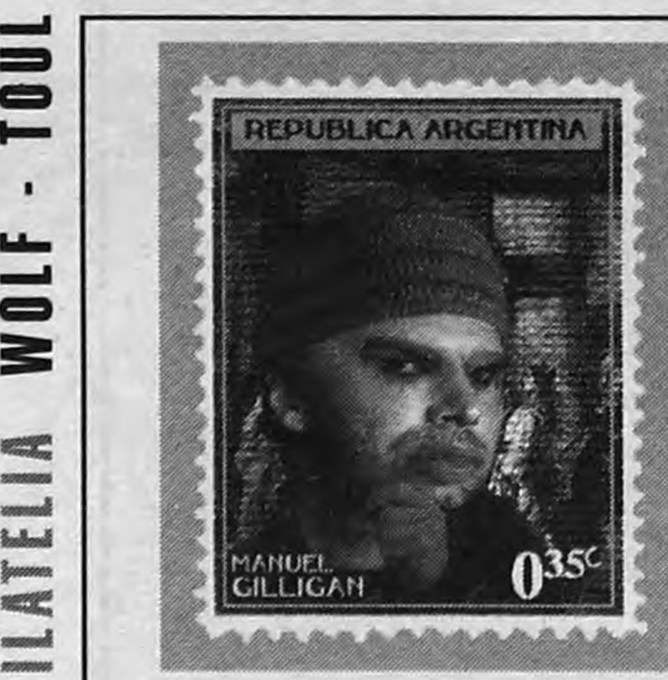


JORH-LINE



FILATELIA WOLF - TOUL

ESPECIAL PINTORES ANÓNIMOS



ARGENTINA 2002
MANUEL GILLIGAN: CREADOR DEL "ÓLEO ENDOSADO", FIRMABA SUS PINTURAS AL DORSO DEL CUADRO, CUAL SI FUERA UN CHEQUE. REALIZABA SUS OBRAS CON PINTURAS QUE SU MUJER USABA PARA MAQUILLARSE. LLEGÓ A PINTAR UNA NATURALEZA MUERTA SOLO CON ROUGE (NACARADO-24-L, MISS YLANG) Y UN PAISAJE ANDINO APENAS CON RUBOR PARA PÓMULOS (FRUTAL -54, HELENA RUBINSTEIN) Y SOMBRA PARA OJOS COLOR TOSTADO.

PERÚ 1978
"MEÑIQUE" PONCE: PINTOR MUY VANIDOSO, EN 1973 SE HIZO UN AUTORRETRATO Y LE SALIÓ MUY PARECIDO A ALAIN DELON. NADIE DISCUTIÓ SU CONDICIÓN DE PINTOR IMPRESIONISTA, SINO SOLO SU CONDICIÓN DE PINTOR. SU MAESTRO DE COLORES PRIMARIOS LE SUGIRIÓ SEGUIR UN CAMINO SIMILAR AL DE VAN GOGH, NO YA CORTÁNDOSE UNA OREJA, SINO LA MANO CON LA QUE PINTABA.

45c
"MEÑIQUE" PONCE
PERU



ARGENTINA 2001
FELIPE GORBAN: RENUENTE A USAR LOS COLORES TRADICIONALES, CREÓ OTROS NUEVOS, COMO EL VERDE DÓLAR, EL AMARILLO CRÓNICA TV Y EL NEGRO LAVIÉ. CREADOR DEL LLAMADO "SURREALISMO TELEVISIVO", LLEGÓ A PINTAR UN RETRATO DE LANATA Y HADAD ABRAZADOS. CUANDO SE DIO CUENTA DE QUE DE SU ESCUELA DE DIBUJO PODÍA SALIR UN NUEVO FEDERICO KLEMM, DECIDIÓ CERRARLA.